

!! 破突版十五百に既... 迎歡大校學等中國全

全く人助け

東京女子高等師範學校教授 倉橋惣三
略書事典とは、成る程いゝところに思ひついて下さつた。どの位役に立つか分りません。たとへば私のやうなナゼだか(實にナゼだか)ものゝ形の描けないものには全く人助けになります。早速一つ子ども達を驚かせてやりたいと思つてゐます。

素晴らしい人氣

鳥取女子師範學校教諭 光岡始
本日略書事典四十七冊受取りました。師範の生徒は私がすゝめるまでもなく殆んど全部購入して居りましたので、これは女學校の注文だつたのです。尚、本校の職員も持つて呉れました。數學、國語、地理、教育の教師等、みんな黒板略畫に困つて居る人達ばかりです。大變な人氣なので様子をお知らせします。

全教育家必携

青山師範學校訓導 木村憲二
兎角無味乾燥な文字の羅列に終りがちな黒板も、これ一冊あれば急に兒童の興味の焦點に早變りませう。圖解に、繪話しに、圖書指導に、謄寫版印刷のカットに、挿繪に、格段の光彩を添へると確信します。早速、職員、教生に實物を廻覽して希望を募りました所、好評噴々、殆んど全部の申込といふ盛んな有様です。これこそは、眞に全教育家必携のものと言へませう。

や! これは便利だ

奈良女子高等師範學校教授 横井曹一
今度學校美術協會で發刊された略書事典は教壇上に立つ人、愛兒を導く母親にとつて、とても便利だ。内容が豊富で併も略畫の生命をよく發揮してゐる。その上廉價でポケット式な所なぞ實に氣が利いてゐて、効果百パーセントである。

清新な畫風

豊橋中學校教諭 細島昇一
略書事典を手にして、私は非常に愉快です。今までにこの種の出版物も相當多く出てゐるやうですが、とりわけ禮讚したい點は、本の形が袖珍形で、價格の低廉なこと、畫風が清新で簡素なこと、描線が直截で齒ぎれのいゝことです。私はこれをあらゆる方面に推薦したいと思ひます。

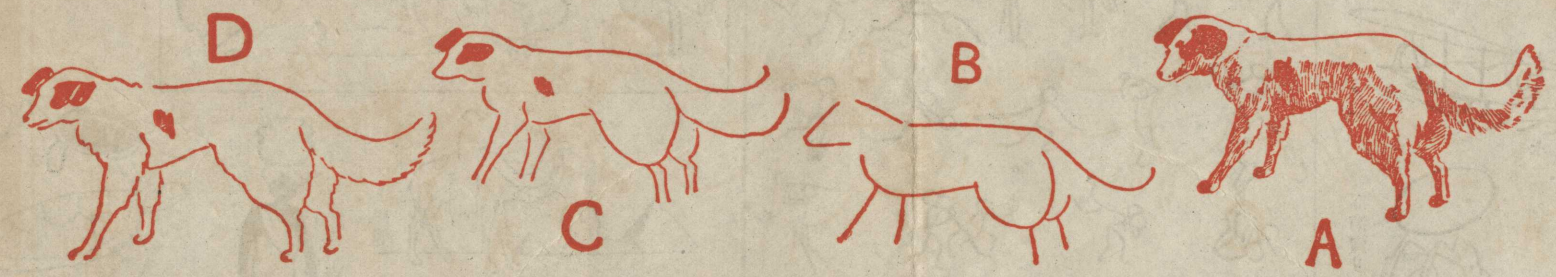
嘗て見ざる所のもの

女子學習院教授 上甲一二郎
教壇に立つ總べての人が望む「思ふまゝ」の繪を、必要に應じて自由にかくことが出來たら」といふことを満足させる意味に於て、畧書事典は最も優良な書物であると思ふ。種目豊富、携帶至便、價格低廉、共に嘗て見ざる所のもの。敢えて推奨する。

● 貴校の學生及び先生方は、
● 既に本書を御活用ですか?!
● もし、未だでししたら、
● 是非先生の手で御取纏め願ひます

略畫の描き方

(略書事典より抄録)



(前略)例へば、A圖のやうに犬がゐたとしてそれを略畫として表現するとします。Bは、その省略の極度まで行つたものであります。これだつたら、どんな人でも描けぬといふことはありますまい。しかしそれにしても、これでは餘りに簡單で味もソツケもありません。そこで、B圖を基本とし、Aの質とか感じとかを顧みつつ、すこし變化をつけてゆきます。そこで出來たのがC圖であります。かうなると、なか／＼おもむきがあつて、繪としても見られれば、又、描いても面白いものです。そして、Bの表現の出來る人だつたら、あとはほんのちよつとやればよいので、Cの出來ぬ筈はありません。しかも、Bを経てCの表現を會得された方には、簡單でありながら、一層味を出したDのやうな境地へも手を伸ばすことが出來ます。ここ迄來れば、立派に「藝術」です。寫眞は御承知の鳥羽僧正の筆と傳へられてゐる、有名な「鳥獸繪卷」の一部ですが、一勁の筆、以つてよく國寶として珍重されてゐる有様で略畫の極致が、如何に見られてゐるかを窺知するに十分なものであらうと思つて挿入したのであります。でありますから、この「略畫」こそは萬人の前に開かれた、實に簡單な入り易い門であつて、しかも入つて見ると、實に面白くもあれば、限りなく奥深くもあるといふ、繪の上で最も愉快な、最初にして最後まで通じる素晴らしい道なのであります。

ところで略畫で最も大切なものは線、輪廓の線であります。これがうまく掴めたら、もう、他のものは補ひで、それ程必要ではなくなつてしまひます。

この輪廓線をうまく掴むには、先づ眼を大局に配り、細かい部分にはこだはらぬことが肝要です。例へば……(以下略)

求品部名義にての御申込は

定價の 一割引

(但し協會への直接申込に限る)
(送料は協會にて負擔致します)

(裏面参照)

價 三十金

（収録作品例—實物大）

